

Управление образования администрации города Троицка
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»

Принята на заседании
педагогического совета
От «20» де 20 22 г.
Протокол № 8



Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Территория творчества»
Уровень освоения программы: стартовый
Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 1 месяц

Автор-составитель: Мещанкина Альбина Ивановна
педагог дополнительного образования

Троицк
2022

Содержание программы:

Раздел №1.

Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Учебный план.....	6
1.3. Содержание программы.....	7
1.4. Планируемые результаты.....	8

Раздел №2.

Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2021-2022 учебный год.....	9
2.2. Условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.....	12
2.3. Формы аттестации.....	13
2.4. Оценочные материалы.....	14
2.5. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.....	15
2.6. Список литературы.....	16

Приложение №1

Контрольно-измерительные материалы.....	17
---	----

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Территория творчества» составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ; Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования»; Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", Уставом МБУ ДО «ДЮЦ» от 21.11.2017 г. № 739-р, Концепцией художественного образования в Российской Федерации.

Летние каникулы - это время открытий, знакомств, самореализации. Во время летних каникул происходит разрядка накопившейся за год напряжённости, восстановление израсходованных сил, здоровья.

Реализация краткосрочных программ в летний период с одной стороны является формой организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой - пространством для развития художественного, социального творчества ребенка.

Программа будет реализоваться в летний период, является краткосрочной и имеет ознакомительный уровень. В процессе освоения программы обучающиеся будут иметь возможность получать знания о простейших закономерностях изготовления поделок и передачи их формы, цветоведения, композиции, декоративной стилизации. Развитию творческих способностей обучающихся будут способствовать разнообразные декоративно-прикладные техники: объемная аппликация, плетение и вышивка бисером и пайетками, декоративные поделки.

Актуальность программы обусловлена тем, что востребована со стороны родителей обучающихся. В летний период у детей больше свободного времени, чтобы уделить развитию своих способностей, выполнить работы, которые станут украшением помещений или подарком для друзей. Важно научить детей передавать свои ощущения и представления об окружающем мире в самостоятельных творческих работах.

В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит декоративно-прикладному творчеству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности. В процессе творческой деятельности у детей воспитывается целеустремленность,

усидчивость, чувство взаимопомощи, появляется возможность творческой самореализации.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы. Согласно приоритетным направлениям развития образовательной системы РФ, востребованными являются те дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, которые дают возможность обучающимся проявить себя в социально значимой собственной практической деятельности. Воспитание творческой личности должно сопровождаться формированием не только знаний, умений и навыков, а, прежде всего, развитием творческого потенциала и способностью добывать знания собственным опытом. Одним из инструментов успешного решения данной задачи является использование в образовательной практике МБУ ДО «ДЮЦ» деятельности, связанной с декоративно-прикладным творчеством, которая должна содействовать развитию творческой индивидуальности обучающихся.

Программа будет знакомить с современными и увлекательными видами рукоделия. Занятия с детьми творчеством будут являться необходимой частью развивающего обучения. Именно в процессе творческой деятельности будет развиваться воображение, внимательность, аккуратность.

На учебных занятиях в процессе труда будет обращать внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам и материалам. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые будут способствовать формированию умений применять полученные знания на практике по изготовлению поделок. На занятиях будут осваиваться не только классические техники, но и комбинированные что будет способствовать созданию оригинальных и интересных работ. Совокупность разнообразных творческих занятий по овладению различными видами рукоделия с доступными материалами (бумага, картон, ткань, нитки, гофрокартон, пайетки, бисер, кружева и др.) позволит обеспечить создание обучающимися качественных и красивых поделок.

В ходе реализации программы предусмотрено дистанционное обучение по мере необходимости.

Обучение по программе будет осуществляться в разновозрастных учебных группах.

Программой предусмотрены как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые будут проводиться по группам или индивидуально.

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Территория творчества» художественной направленности. Уровень освоения программы – базовый.

Год разработки программы - 2022г.

Программа будет обновляться ежегодно.

Адресат программы

Программа рассчитана на детей в возрасте 7-11 лет.

Организационные условия программы

Место проведения занятий: МБОУ «Лицей №17».

Объем и срок освоения программы:

Срок реализации программы – 1 месяц.

Всего часов в год на программу –18 часов.

для 1-ой группы 9 часов;

для 2-ой группы 9 часов.

Режим занятий:

1 занятие по 40 минут 2 раза в неделю.

Форма обучения по программе – очная.

Методы обучения:

Словесные: беседа, рассказ, анализ, урок-диалог, объяснение и др.

Наглядные: показ педагогом приемов, показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение и др.

Практические: упражнение, практическое задание и др.

Тип занятий: комбинированный, теоретический, практический.

Формы проведения занятий: игра, беседа, тестовые задания, викторина, творческая работа, игра – испытание, открытое занятие, контрольное занятие.

Цель: развитие и формирование познавательных и творческих способностей и организация полноценного и безопасного отдыха обучающихся в летний период посредством декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

1. Познакомить обучающихся с основными видами декоративно-прикладного искусства.

2. Обучить основным приемам работы по темам, предлагаемым программой.

3. Создать условия для формирования навыков использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

4. Научить обучающихся владеть различными материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми при работе.

5. Развить художественно-творческие способности, фантазию, образное мышление, воображение.

6. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца.

7. Создание необходимых условий для организации содержательного отдыха детей

1.2. Учебный план для I- II групп первого года обучения.

№ п/п	Название разделов тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Занимательное рукоделие.	9	3	6	игра, контрольное занятие, диагностическая карта, тестовые задания.
1	Давайте познакомимся. Вводное занятие (Вводный и первичный инструктажи).	1	1		
2	Загадочная диагностика.	1		1	
3	Украшения из подручного материала	1		1	
4	Сувениры	1		1	
5	Волшебство из пайеток и бисера	2	1	1	
6	Чудо своими руками	2	1	1	
7	Контрольное занятие.	1		1	
	Итого:	9	3	6	

1.3. Содержание программы первый год обучения.

Разделы	Теория	Практика
I Занимательное рукоделие	<ul style="list-style-type: none"> - инструктаж по технике безопасности; - организация и содержание рабочего места; - технология изготовления поделок; - основные виды работы с бумагой, пайетками, бисером; - способы соединения и крепления пайеток и бисера, бумаги, картона - способы изготовления поделок и сувениров; - подарочный этикет. 	<ul style="list-style-type: none"> - умение обращаться с ножницами; - познакомятся с названиями технологических процессов, способами их выполнения; - правильно перевести выкройку (лекало) на бумагу, вырезать её контуры, не нарушая границ; - вырезать по контуру, не нарушая границы лекала; - изготовление сувениров и подарков; - схемы соединения пайеток и бисера - правильно соединять части в деталях; - последовательное выполнение действий; - соединение деталей в логической последовательности; - качественное оформление поделки.

1.4. Планируемый результат:

К концу обучения должны

знать:

1. различные виды материалов, инструментов;
2. основы технологий изготовления изделий различных видов декоративно-прикладного творчества предусмотренных программой;
3. правила создания схем, условные обозначения;
4. правила поведения, техники безопасности и гигиены труда на занятиях;
5. уважительное отношение к труду, старательность; умение работать в коллективе.

уметь:

1. пользоваться различными инструментами, приспособлениями для изготовления необычных оригинальных поделок;
2. простейшими технологическими приемами;
3. работать со схемами и условными обозначениями;
4. правила поведения, техники безопасности и гигиены труда на занятиях.
5. уважительно относиться к труду, старательность;
6. работать в коллективе.

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий

Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Территория творчества»

Срок реализации программы	1 месяц
Начало учебного года	01.06.2022 год
Учебные периоды:	
I учебный период	с 01.06.2022г. по 30.06.2022г.
Окончание учебного года	30.06.2022 год
Количество учебных недель	4 недели
Контрольные процедуры. Сроки.	
-Текущий контроль успеваемости будет проводиться в течение учебного периода.	
Сроки контрольных процедур указаны в календарных учебных графиках групп.	
-Итоговая аттестация обучающихся в виде итоговой демонстрации образовательных результатов будет проводиться по завершению освоения программы в период с сроки с 25.06.2022г. по 30.06.2022г.	
Для выявления результатов освоения программы будут определяться: параметры результата, критерии, показатели. Степень выраженности каждого показателя будет выявляться по четырем уровням.	
1 - оптимальный	
- высокий образовательный результат (полное освоение содержания образования, имеет творческие достижения)	
2 - достаточный	
- полное освоение программы	
3 - средний (базовый)	
-полное освоение программы, но при выполнении заданий допускаются незначительные ошибки	
4-недостаточный	
-неполное освоение программы, допускает существенные ошибки в знаниях предмета и при выполнении практических заданий	

2.1. Календарный учебный график I группы первого года обучения.

№ п/п	Дата	Время проведения занятия	Место проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Формы аттестации/контроля
	I			Занимательное рукоделие.	9	
1	02.06.2022 четверг	10.40-11.20	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Давайте познакомимся. Вводное занятие (Вводный и первичный инструктажи). Загадочная диагностика.	1	игра
2	07.06.2022 вторник	10.40-11.20	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Загадочная диагностика.	1	диагностическая карта
3	09.06.2022 четверг	10.40-11.20	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Украшения из подручного материала	1	тестовые задания
4	14.06.2022 вторник	10.40-11.20	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Сувениры	1	тестовые задания
5	16.06.2022 четверг	10.40-11.20	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Волшебство из пайеток и бисера	1	тестовые задания
6	21.06.2022 вторник	10.40-11.20	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Волшебство из пайеток и бисера	1	тестовые задания
7	23.06.2022 четверг	10.40-11.20	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Чудо своими руками	1	тестовые задания
8	28.06.2022 вторник	10.40-11.20	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Чудо своими руками	1	тестовые задания
9	30.06.2022 четверг	10.40-11.20	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Контрольное занятие.	1	контрольное тестирование

Календарный учебный график II группы первого года обучения.

№ п/п	Дата	Время проведения занятия	Место проведения	Тема занятия	Кол- во часов	Формы аттестации/ контроля
	I			Занимательное рукоделие.	9	
1	02.06.2022 четверг	11.30-12.10	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Давайте познакомимся. Вводное занятие (Вводный и первичный инструктажи). Загадочная диагностика.	1	игра
2	07.06.2022 вторник	11.30-12.10	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Загадочная диагностика.	1	диагностичес- кая карта
3	09.06.2022 четверг	11.30-12.10	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Украшения из подручного материала	1	тестовые задания
4	14.06.2022 вторник	11.30-12.10	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Сувениры	1	тестовые задания
5	16.06.2022 четверг	11.30-12.10	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Волшебство из пайеток и бисера	1	тестовые задания
6	21.06.2022 вторник	11.30-12.10	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Волшебство из пайеток и бисера	1	тестовые задания
7	23.06.2022 четверг	11.30-12.10	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Чудо своими руками	1	тестовые задания
8	28.06.2022 вторник	11.30-12.10	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Чудо своими руками	1	тестовые задания
9	30.06.2022 четверг	11.30-12.10	МБОУ «Лицей № 17» каб. № 9	Контрольное занятие.	1	контрольное тестирование

2.2. Условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Занятия проводятся в хорошо проветриваемом помещении, соответствующем санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям техники безопасности, соблюдается питьевой и температурный режим, проводится проветривание и влажная уборка кабинета.

Кабинет оборудован необходимой мебелью: столы -15 шт. и стулья-30 шт. соответствующей возрасту обучающихся. Имеется стол для педагога.

Имеется дидактический материал: тематические папки по разделам программы, наглядный материал: иллюстрации моделей, образцы поделок, игрушек-сувениров, презентации по темам занятий. Раздаточный материал: тестовые задания, карточки, лекала.

Информационное обеспечение образовательного процесса

Для успешной реализации программы используется кабинеты, специально оборудованные мультимедийным комплексом для демонстрации слайд - фильмов, видеофильмов, учебные кинофильмов, аудиозаписи.

Материалы:

Бумага для принтера, цветная бумага, гофрированная бумага, картон, наборы для квиллинга, нитки, бусины, пайетки, наклейки, салфетки, нитки.

Инструменты:

Простые карандаши, линейки, кисти, зубочистки, клей ПВА, ножницы.

2.3. Формы аттестации

Программой будет предусмотрен пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов (оценочная карта, проверочные таблицы, диагностическая карта).

Текущий контроль будет проводиться в течение учебного года с подведением итогов на учебных занятиях, по завершению изучения разделов программы. Формы текущего контроля: контрольное занятие, диагностическая карта, контрольное тестирование, творческая работа, выставка. Освоение программы завершится итоговой демонстрацией образовательных результатов на итоговом занятии. Сроки контрольных процедур будут указаны в учебном плане, в календарных учебных графиках для каждой группы.

2.4. Оценочные материалы

Мониторинг качества образовательной деятельности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Для отслеживания знаний, умений и навыков у обучающихся были разработаны критерии и дана характеристика уровней.

Уровни сформированности творческой активности обучающихся в различных видах деятельности	
Высокий уровень	Обучающийся самостоятельно без ошибок, справляется с заданием
Достаточный уровень	Обучающийся самостоятельно справляется с заданием, допуская ошибки
Средний уровень	Обучающийся выполняет задания с помощью взрослого
Низкий уровень	Обучающийся даже с помощью взрослого допускает ошибки в выполнении задания

Уровни освоения программы оцениваются по 4х балльной системе:

Высокий уровень – 4;

Достаточный уровень – 3;

Средний уровень – 2;

Низкий уровень – 1;

Методическое обеспечение программы
первый год обучения.

№ раздела, название	Методы обучения	Педагогические технологии	Дидактические материалы
I Занимательное рукоделие	инструктаж, тестирование, игра, викторина, полный показ педагога, объяснение, параллельное выполнение действий, занятие-практикум	группового обучения, разноуровневого обучения, развивающего обучения, игровой деятельности,	инструктаж, схемы, таблицы, лекало, готовая игрушка, таблицы, эскизы

Список литературы:

Список литературы для обучающихся и родителей:

1. Дайн Г.Л., Дайн М.Б. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология. – Культура и традиции, 2007. – 120 с.
2. Уарзиати В.С. Куклы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.anaharsis.ru/etno/Uarz_2.htm
3. Некрасова-Каратаева О.Л. Традиционная культура: момент истины // Время созидать. – СПб., 2003. С. 101.
4. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. – СПб.: «Паритет», 2006. – 240 с.
5. Культура в современном мире. – 2010. – № 1. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://infoculture.rsl.ru>
<http://stranamasterov.ru/> .<http://oriart.ru/>

Список литературы для педагогов:

6. Национальные традиции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.Letopisi.Ru>
7. Традиционная культура Русского Севера: история и современность. Материалы V научной конференции по изучению народной культуры Русского Севера Редколлегия: Т.Г. Иванова (ответственный редактор) и др. Петрозаводск, 2007 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://kizhi.karelia.ru/specialist/pub/library/rjabinin2007/8_actual/batagova.htm
8. Художественно-педагогический музей игрушки Российской академии образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sergievpasad.ru/gorod/>
<http://stranamasterov.ru/> .<http://oriart.ru/>

<http://stranamasterov.ru/> .<http://oriart.ru/>

Контрольно-измерительные материалы

Общие правила техники безопасности.

1. Работу начинай только с разрешения учителя. Когда учитель обращается к тебе, приостанови работу. Не отвлекайся во время работы.
2. Не пользуйся инструментами, правила обращения, с которыми не изучены.
3. Употребляй инструменты только по назначению.
4. Не работай неисправными и тупыми инструментами.
5. При работе держи инструмент так, как показал учитель.
6. Инструменты и оборудование храни в предназначенном для этого месте.
7. Содержи в чистоте и порядке рабочее место.
8. Раскладывай инструменты и оборудование в указанном учителем порядке.
9. Не разговаривай во время работы.
10. Выполняй работу внимательно, не отвлекайся посторонними делами.

Правила обращения с ножницами.

1. Пользуйся ножницами с закругленными концами. Храни ножницы в указанном месте в определенном положении.
2. При работе внимательно следи за направлением реза.
3. Не работай тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
4. Не держи ножницы лезвиями вверх.
5. Не оставляй ножницы в открытом виде.
6. Не режь ножницами на ходу.
7. Не подходи к товарищу во время резания.
8. Передавай товарищу закрытые ножницы кольцами вперед.
9. Во время резания удерживай материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвий ножниц.

Правила обращения с клеем.

1. При работе с клеем нужно пользоваться специальной кисточкой.
2. Наносить клей на изделия аккуратно.
3. Иметь салфетку для вытирания лишнего клея.
4. При попадании клея в глаза и рот промыть чистой водой.
5. Не пачкать клеем парты, стулья, одежду.

Правила обращения с бумагой.

1. Обводить шаблоны с обратной стороны цветной бумаги, экономно расходуя место.
2. Осторожно!!! О края бумаги можно обрезать!
3. После работы остатки ненужной бумаги выбрасывать в мусорную корзину.

**Мониторинг результатов обучения обучающегося по краткосрочной
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Территория творчества»**

Протокол итоговой аттестации обучающихся

№ п/п	ФИО обучающегося	Знание базовых форм	Владение специальной терминологией	Умение грамотно изготавливать базовые формы	Владение приемами сборки деталей в композицию	Умение организовывать рабочее место
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

Дата:

Подпись педагога: