

Управление образования администрации города Троицка
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»

Принята на заседании
педагогического совета
От «31» августа 2022 г.
Протокол № 9

Утверждаю:
Директор МБУ ДО «ДЮЦ»
Баландинская Т.Ю.
Приказ от 01.09.2022 № 113

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Музыка и фольклор»
Возраст обучающихся: 7-13 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Ткачёв Анатолий Александрович
педагог дополнительного образования

Троицк
2022 г.

Содержание

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Учебный план.....	9
1.3. Содержание программы.....	11
1.4. Планируемые результаты.....	12

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год.....	13
2.2. Условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.....	22
2.3. Формы аттестации.....	23
2.4. Оценочные материалы.....	24
2.5. Методическое обеспечение программы для первого года обучения.....	25
2.6. Список литературы.....	26

Пояснительная записка.

Программа «Музыка и фольклор» составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Челябинской области от 29.08.2013 года № 515-ЗО «Об образовании в Челябинской области»(с изменениями на 2 ноября 2021 года);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р)
- Постановлением главного государственного санитарного врача «Об утверждении «СанПин»санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28.09.2020 №28);
- Приказ № 196 от 09.11.2018 г. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (с изменениями от 30.09.2020 №533)
- Методология (целевая модель) наставничества обучающихся (Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 25.12.2019 № Р-145).
 - Уставом МБУ ДО «ДЮЦ» (новая редакция) от 04.08.2022 г. № 763-р;
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Концепцией развития психологической службы в системе образования в Российской Федерации на период до 2025 года.

На рубеже XX — XXI веков Россия переживает кризис воспитания подрастающего поколения. Забываются традиции, порвались нити, связывающие старшее и младшее поколение.

В настоящее время большое значение в формировании личности играет окружающая среда: семья, школа, улица. К сожалению, это не всегда положительное влияние. Приобщение к традиционному народному творчеству формирует лучшие человеческие качества, творчески развивает, духовно обогащает и прививает те знания и навыки, которые дети лишены в семье, обществе, образовательных учреждениях. Приобщение детей к народной культуре, может стать своеобразным щитом от вредного внешнего воздействия улицы, альтернативой пустого времяпровождения.

Педагогическое сообщество переориентируется сегодня на технологии воспитания и обучения, которые должны обеспечить успешную социализацию личности. Народная педагогика имеет большую

воспитательную и образовательную ценность. Воспитывая детей на народных традициях, программа «Музыка и фольклор» развивает у них национальное самосознание, а значит, и уважение к своему народу. Программа является одним из путей воспитания общечеловеческих качеств и приобщает ребёнка к своей национальной культуре.

Существующие образовательные программы отводят фольклору незначительное место. Изучение музыкального фольклора (именно фольклора казачества) в единой системе не планируется вообще. В результате, яркий художественный и воспитательный потенциал народной культуры остаётся невостребованным, хотя современная педагогика считает освоение ребёнком фольклорного наследия одним из приоритетных направлений. Обучающие возможности фольклора огромны. Поэтому я считаю, что народное творчество должно стать одной из основ воспитания обучающихся, ступенью, подводящей к познанию мировой художественной культуры. Программа «Музыка и фольклор» имеет тематическое построение, одна тема логически переходит в другую и затрагивает жизненно важные аспекты человека — от предметного видения мира через постепенное усложнение миропонимания к проблемам Отечества, Родины.

Программа отражает динамику развития музыкальных способностей обучающихся — от импульсивных откликов на простейшие музыкальные явления к целостному активному восприятию народной культуры.

Особенностью программы является ее интегративность, позволяющая объединить различные элементы образовательного процесса и процесса "проживания", фольклора, его "прораствания" в жизнь ребенка.

Обучение музыкальному фольклору опирается на такие виды деятельности детей, как: исполнительство, творчество, слушание и музыкально-образовательная деятельность. Но образовательный процесс по освоению традиционной культуры казачества имеет определенную специфику. Исполнительство и детское творчество в музыкально-фольклорной деятельности сливаются в единый творческий процесс с его неотъемлемой частью — фольклорной импровизацией, так называемый этап освоения народной культуры.

Большое внимание отводится непосредственному восприятию фольклора: слушание песенных образцов, направленных на активное восприятие музыки, формирующих эмоциональную отзывчивость и способствующих накоплению фольклорного багажа.

Музыкальный фольклор — явление синкретическое. В нем неразрывно связаны музыка, слово и движение. В соединении этих элементов большая сила педагогического воздействия, позволяющая комплексно подойти к проблеме освоения ребенком моей программы.

Фольклор уникален тем, что способствует развитию творческой деятельности, позволяет личности раскрыться, ведет к импровизации, являющейся сутью фольклорной традиции. Освоение фольклорной импровизации — важная ступень, ведущая к глубокому постижению этого

вида искусства.

Обучение фольклору носит живой, неформальный характер. Л.С. Выготский отмечал: «Обучить творческому акту искусства нельзя, но это не значит, что нельзя педагогу содействовать его образованию и появлению».

Фольклор — традиция изустная. Погружение обучающегося в атмосферу живой, идущей от сердца песни, позволит перейти на иной уровень коммуникации между детьми и взрослыми.

Разнообразие фольклорных традиционных игр, существующих практически на все случаи жизни, позволяет значительно активизировать процесс восприятия фольклора.

Исходя из диагностики и стартовых возможностей, обучающихся освоение содержания программы будет осуществляться на разных уровнях углубленности, доступности и степени сложности. Дифференцированный по уровням учебный материал будет предлагаться обучающимся в разных формах.

Материал программы предполагает универсальную доступность материала для обучающихся с любым видом и типом с психофизическими особенностями, учитывает особенности здоровья обучающихся. Дифференциация учебного материала по уровням, ступеням сложности отражена в содержательно-тематической специфике программы.

В программе будут использоваться образовательные технологии: Технология личностно-ориентированного развивающего обучения сочетает обучение (нормативно-сообразная деятельность общества) и учение (индивидуальная деятельность ребенка). Цель технологии: максимальное развитие познавательных способностей занимающегося на основе использования имеющейся у него жизнедеятельности, а не формирование заранее заданных.

Технология коллективного творческого воспитания построена на принципах:

- приоритет успешности, талантливости обучающегося;
- учет субъективности личности ребенка;
- приоритет эстетических ценностей (доброта, любовь и др.);
- гуманизация;
- сотрудничество;
- партнерство;
- групповое влияние на индивидуальные способности личности;
- коллективная и общественная значимость деятельности.

Программа «Музыка и фольклор» направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;

Цель программы — формировать любовь к родной земле, уважение к традициям своего народа и людям труда; воспитать уважительное отношение

в общении с другими детьми и взрослыми.

Задачи:

1. Воспитание детей в традициях культуры казачества, формирование бережного отношения и любви к народной песне.
2. Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора; формировать исполнительские навыки в области пения и движения.
3. Развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей.

Программой предусмотрены как аудиторные, так и внеаудиторные(самостоятельные) занятия, которые будут проводиться по группам или индивидуально в том числе с применением методологии (практики) наставничества.

Наставничество – универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций и ценностей через неформальное педагогическое общение, основанное на доверии и партнерстве.

В рамках данной программы наставничество предусматривает целевую помощь в освоении материала более успевающих обучающихся менее успевающим.

Направленность программы - художественная.

Уровень – стартовый.

Год разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы 2022.

Срок реализации программы – 1 год.

Обучение по настоящей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы будет осуществляться - в течение трех учебных периодов учебного периода, включая каникулярное время (осенние, зимние, весенние каникулы).

Состав объединения – разновозрастной

Возраст обучающихся, на которых рассчитана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа 7 до 13 лет.

Всего часов в год на программу 444 часа,

для группы I– 74ч.

для группы II–74ч.

для группы III– 74ч.

для группы IV– 74 ч.

для группы V– 74ч.

для группы VI– 74 ч.

В объединении будет установлен режим занятий: занятия по 40 минут 2 раза в неделю.

Анализ отличительных особенностей программы. Специфика дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Одним из принципов реализации настоящей программы является разноуровневость. Программа предоставит всем обучающимся возможность занятий независимо от способностей, уровня общего развития, разной степени освоения содержания программы. Занятия будут проводиться на базе МБОУ «СОШ№9»

По окончании обучения по программе обучающиеся должны:

Знать:

1. Навыки пения, сидя и стоя.
2. Фольклорные истоки музыки, особенности национальных традиций.
3. Простой песенный репертуар, заложенный в программе.
4. Значение терминов и понятий характерных для фольклора (обрядовые, календарные, колыбельные, заклички.)
5. Технику дыхания и навыки интонирования.
6. Элементы плясовой пластики.

Уметь:

1. Подпевать повторяющиеся музыкальные фразы; активизировать разговорную и песенную интонации.
2. Слышать и правильно интонировать в пределах предложенных педагогом интервалом.
3. Применять на практике изученные элементы фольклорной плясовой пластики.
4. Строить свою речь в соответствии с языковыми.

Для определения результативности освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы будут осуществляться текущий контроль успеваемости обучающихся, промежуточная аттестация обучающихся, итоговая аттестация обучающихся в виде итоговой демонстрации образовательных результатов.

Текущий контроль успеваемости обучающихся - это регулярная оценка уровня освоения знаний, овладения умениями, развития опыта творческой деятельности, познавательного интереса обучающихся с использованием и современных способов оценивания. Текущий контроль успеваемости будет осуществляться без фиксации достижений обучающихся в виде отметок. Текущий контроль будет проводиться в течение учебного года с подведением итогов на учебных занятиях, по завершении изучения разделов программы. Формы текущего контроля: диагностическая карта, викторина, творческая работа, ритмический диктант, игра, контрольное занятие.

Промежуточная аттестация будет проводиться по итогам каждого учебного периода. Формы промежуточной аттестации обучающихся: открытое занятие, контрольное занятие, аукцион знаний.

Освоение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы завершится итоговой демонстрацией образовательных результатов: итоговой аттестацией.

Учебный план I - VI групп

№ п/п	Название раздела, тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроль	
		Всего	Теория	Практика		
1	Организационное занятие Первичный инструктаж	1	1	-	Игра, викторина, творческая работа, открытое занятие, ритмический диктант, повторительно- обобщающее занятие, контрольные занятия.	
	I раздел. Осенний вернисаж.	21	10	11		
2	Тестирование	1	-	1		
3-4	Играй гармонь!	2	1	1		
5-6	Народный календарь(осень).	2	1	1		
7-8	Праздник осени.	2	1	1		
9-10	Каравай. Целевой инструктаж по ПДД, «Осторожно, гололед!»	2	1	1		
11	Традиции.	1	1	-		
12-13	Калинка-малинка.	2	1	1		
14-15	Дробушка.	2	1	1		
16	Листопад.	1	-	1		
17-18	Троицк – ярмарочный город.	2	1	1		
19	Широкий хоровод.	1	1	-		
20-21	Парные пляски.	2	1	1		
22	Контрольное занятие.	1	-	1		
	II раздел. Зимние забавы.	13	5	8		Игра, викторина, творческая работа, открытое занятие, ритмический диктант, повторительно- обобщающее занятие, контрольные занятия.
23-24	Народный календарь (зима).	2	1	1		
25-26	Колядки.	2	1	1		
27-30	Зимний вечер.	4	2	2		
31-32	Святки.	2	1	1		
33	Ряженые.	1	-	1		
34	Новогодний переполох! Целевой инструктаж «Пиротехника, опасна»	1	-	1		
35	Контрольное занятие	1	-	1		
	III раздел. Зимняя сказка.	14	6	8		
36-38	Играем в народный оркестр (бубен, ложка, треугольник)	3	1	2		
39-42	Хохлома (Игра на ложках)	4	2	2		
43-46	Два притопа, три прихлопа.	4	2	2		
47-48	Широкая Масленица.	2	1	1		
49	Контрольное занятие.	1	-	1		
	IV раздел. Весну встречаем.	27	12	13	Игра, викторина, творческая работа, открытое занятие, ритмический диктант, повторительно-	
50	Народный календарь (весна).	1	1	-		
51-52	Пост батюшка. Повторный инструктаж.	2	1	1		
53-54	Зазываем Весну.	2	1	1		
55-56	Николин день. Целевой инструктаж «Весенний паводок», «Осторожно,	2	1	1		

	сосульки»				обобщающее занятие.
57-58	Весенние хороводы.	2	1	1	
59-60	Змейка, перестроение, смена направлений.	2	1	1	
61-62	Воскресенье Христово.	2	1	1	
63-64	Заклички, голосанки, считалочки.	2	1	1	
65-67	Духовные стихи.	2	1	1	
68-69	Мастера свистулек.	2	1	1	
70-71	Игра на ложках.	2	1	1	
72-73	Води хоровод.	2	1	1	
74-75	Скоро Троица.	1	-	1	
76	Открытое занятие.	1	-	1	
	Итого:	74	34	40	

Содержание программы

№ раздела	Теория	Практика
<p style="text-align: center;">I раздел. Осенний вернисаж.</p>	<p>Элементарные сведения из области народного фольклора. Народный календарь — главные события осени, нашедшие отражение в фольклоре казачества. Обычаи и обряды. Сведения о народных плясках.</p>	<p>Инсценировка обрядов казачества, хороводы и парные пляски.</p>
<p style="text-align: center;">II раздел. Зимние забавы.</p>	<p>Народный календарь — главные зимние события, нашедшие отражение в фольклоре казачества. Обрядовая еда. Сведения о народной хореографии. Обычаи и обряды.</p>	<p>Инсценировка обрядов, угощение обрядовой едой, новогодние традиции.</p>
<p style="text-align: center;">III раздел. Зимняя сказка.</p>	<p>Народный календарь — главные зимние события, нашедшие отражение в фольклоре казачества. Представления о народных инструментах. Сведения о народной хореографии. Обычаи и обряды.</p>	<p>Инсценировка обрядов, рождественские гадания, игра на народных инструментах (ложки), новогодние традиции.</p>
<p style="text-align: center;">IV раздел. Весну встречаем.</p>	<p>Народный календарь — главные весенние события, нашедшие отражение в фольклоре казачества. Более сложные формы народной хореографии. Пасха, ее традиции. Теоретические знания об игре на свистульках. Троица.</p>	<p>Инсценировка обрядов, пение закличек, голосанок, считалочек. Освоение свистулек и игра на 2, 3 ложках.</p>

1.4.Планируемый результат

По окончании обучения по программе обучающиеся должны:

Знать:

1. Навыки пения, сидя и стоя.
2. Фольклорные истоки музыки, особенности национальных традиций.
3. Простой песенный репертуар, заложенный в программе.
4. Значение терминов и понятий характерных для фольклора (обрядовые, календарные, колыбельные, заклички.)
5. Технику дыхания и навыки интонирования.
6. Элементы плясовой пластики.

Уметь:

1. Подпевать повторяющиеся музыкальные фразы; активизировать разговорную и песенную интонации.
2. Слышать и правильно интонировать в пределах предложенных педагогом интервалом.
3. Применять на практике изученные элементы фольклорной плясовой пластики.
4. Строить свою речь в соответствии с языковыми.

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий

Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музыка и фольклор»

Срок реализации программы	1 год
Начало учебного года	01.09.2022 г.
Начало учебного года	01.09.2022 год
Учебные периоды:	
I учебный период	с 01.09.2022г. по 31.12.2022г.
II учебный период	с 09.01.2023г по 31.05.2023г.
Окончание учебного года	31.05.2023 год
Количество учебных недель	37 недель
Продолжительность каникул	01.06.2023 г.-31.08.2023г.

Контрольные процедуры. Сроки и формы.

-Текущий контроль успеваемости будет проводиться в течение учебного года по каждой изученной теме и по окончании изучения разделов программы.

Формы текущего контроля: игра, тестовые задания, викторина, контрольная работа, творческая работа, ритмический диктант, контрольное занятие.

-Итоговая аттестация обучающихся в виде итоговой демонстрации образовательных результатов будет проводиться по завершении освоения программы. Форма итоговой аттестации: итоговое занятие.

Календарный учебный график для I, II, V, VI групп

№п\п	Дата занятия и день недели	Время проведения занятия	Место проведения занятия	Тема занятия	Формы контроля	Кол-во часов
1.	01.09.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Организационное занятие Повторный инструктаж		1
2.	05.09.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Тестирование	Игра	1
3.	08.09.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Играй гармонь!	викторина,	1
4.	12.09.2022	10.20;11.15;	МБОУ «СОШ №9»	Играй гармонь!	викторина,	1

	понедельн	12.05;12.55;				
5.	15.09.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Народный календарь(осень).	викторина,	1
6.	19.09.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Народный календарь(осень).	викторина,	1
7.	22.09.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Праздник осени.	игра	1
8.	26.09.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Праздник осени.	открытое занятие	1
9.	29.09.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Каравай. Целевой инструктаж по ПДД, «Осторожно, гололед!»	игра	1
10.	03.10.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Каравай.	игра	1
11.	06.10.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Традиции.	викторина,	1
12.	10.10.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Калинка-малинка.	творческая работа,	1
13.	13.10.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Калинка-малинка.	творческая работа,	1
14.	17.10.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Дробушка.	викторина,	1
15.	20.10.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Дробушка.	викторина,	1
16.	24.10.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Листопад.	игра	1
17.	27.10.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Троицк – ярмарочный город.	викторина,	1
18.	03.11.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Троицк – ярмарочный город.	творческая работа,	1
19.	07.11.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Широкий хоровод.	Игра	1
20.	10.11.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Парные пляски.	Игра	1
21.	14.11.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Парные пляски.	игра	1
22.	17.11.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Контрольное занятие.	контрольные занятия.	1
23.	21.11.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Народный календарь (зима).	творческая работа	1
24.	24.11.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Народный календарь (зима).	творческая работа	1
25.	28.11.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Колядки.	викторина,	1
26.	01.12.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Колядки.	викторина,	1

27.	05.12.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Зимний вечер.	Игра	1
28.	08.12.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Зимний вечер.	Игра	1
29.	12.12.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Зимний вечер.	Игра	
30.	15.12.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Зимний вечер.	Игра	
31.	19.12.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Святки.	викторина,	1
32.	22.12.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Святки.	викторина,	1
33.	26.12.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Ряженные.	творческая работа,	1
34.	29.12.2022 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Новогодний переполох!	творческая работа,	1
35.	09.01.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Контрольное занятие Целевой инструктаж «Пиротехника, опасна»	ритмический диктант	1
36.	12.01.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Играем в народный оркестр (бубен, ложка, треугольник)	открытое занятие	1
37.	16.01.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Играем в народный оркестр (бубен, ложка, треугольник)	повторительно- обобщающее занятие	1
38.	19.01.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Играем в народный оркестр (бубен, ложка, треугольник)	Игра	1
39.	23.01.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Хохлома (Игра на ложках)	Игра	1
40.	26.01.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Хохлома (Игра на ложках)	Игра	1
41.	30.01.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Хохлома (Игра на ложках)	Игра	1
42.	02.02.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Хохлома (Игра на ложках)	Игра	1
43.	06.02.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Два притопа, три прихлопа.	Игра	1
44.	09.02.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Два притопа, три прихлопа.	Игра	1
45.	13.02.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Два притопа, три прихлопа.	Викторина	1

46.	16.02.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Два прытопа, три прихлопа.	игра	1
47.	20.02.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Широкая Масленица.	ритмический диктант,	1
48.	27.02.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Широкая Масленица.	ритмический диктант	1
49.	02.03.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Контрольное занятие.	Игра	1
50.	06.03.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Народный календарь (весна).	Игра	1
51.	09.03.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Пост батюшка. Повторный инструктаж.	повторительно- обобщающее занятие.	1
52.	13.03.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Пост батюшка.	, викторина,	1
53.	16.03.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Зазываем Весну.	творческая работа,	1
54.	20.03.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Зазываем Весну.	творческая работа,	1
55.	23.03.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Николин день.	игра	1
56.	27.03.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Николин день. Целевой инструктаж «Весенний паводок» «Осторожно, сосульки»	игра	1
57.	30.03.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Весенние хороводы.	викторина	1
58.	03.04.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Весенние хороводы.	викторина	1
59.	06.04.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Змейка, перестроение, смена направлений.	игра	1
60.	10.04.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Змейка, перестроение, смена направлений.	игра	1
61.	13.04.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Воскресенье Христово.	ритмический диктант,	1
62.	17.04.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Воскресенье Христово.	ритмический диктант,	1
63.	20.04.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Заклички, голосянки, считалочки.	викторина	1
64.	24.04.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Заклички, голосянки, считалочки.	творческая работа,	1
65.	27.04.2023	10.20;11.15;	МБОУ «СОШ №9»	Духовные стихи.	игра	1

	четверг	12.05;12.55;				
66.	04.05.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Духовные стихи.	игра	1
67.	11.05.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Духовные стихи.	творческая работа	1
68.	15.05.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Мастера свистулек.	творческая работа	1
69.	18.05.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Игра на ложках.	творческая работа	1
70.	22.05.2023 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Води хоровод.	игра	1
71.	25.05.2023 четверг	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Скоро Троица.	Викторина	1
72.	29.05.2022 понедельн	10.20;11.15; 12.05;12.55;	МБОУ «СОШ №9»	Открытое занятие.	открытое занятие,	1

Календарный учебный график для III, IV групп

№п\п	Дата занятия и день недели	Время проведения занятия	Место проведения занятия	Тема занятия	Формы контроля	Кол-во часов
1	02.09.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Организационное занятие Повторный инструктаж		1
2	06.09.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Тестирование	Игра	1
3.	09.09.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Играй гармонь!	викторина,	1
4.	13.09.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Играй гармонь!	викторина,	1
5.	16.09.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Народный календарь(осень).	викторина,	1
6.	20.09.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Народный календарь(осень).	викторина,	1
7.	23.09.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Праздник осени.	игра	1
8.	27.09.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Праздник осени.	открытое занятие	1
9.	30.09.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Каравай. Целевой инструктаж по ПДД, «Осторожно, гололед!»	игра	1
10.	04.10.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Каравай.	игра	1
11.	07.10.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Традиции.	викторина,	1
12.	11.10.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Калинка-малинка.	творческая работа,	1
13.	14.10.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Калинка-малинка.	творческая работа,	1
14.	18.10.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Дробушка.	викторина,	1
15.	21.10.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Дробушка.	викторина,	1
16.	25.10.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Листопад.	игра	1
17.	28.10.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Троицк – ярмарочный город.	викторина,	1
18.	01.11.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Троицк – ярмарочный город.	творческая работа,	1
19.	08.11.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Широкий хоровод.	Игра	1

20.	11.11.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Парные пляски.	Игра	1
21.	15.11.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Парные пляски.	игра	1
22.	18.11.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Контрольное занятие.	контрольные занятия.	1
23.	22.11.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Народный календарь (зима).	творческая работа	1
24.	25.11.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Народный календарь (зима).	творческая работа	1
25.	29.11.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Колядки.	викторина,	1
26.	02.12.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Колядки.	викторина,	1
27.	06.12.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Зимний вечер.	Игра	1
28.	09.12.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Зимний вечер.	Игра	1
29.	13.12.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Зимний вечер.	Игра	
30.	16.12.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Зимний вечер.	Игра	
31.	20.12.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Святки.	викторина,	1
32.	23.12.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Святки.	викторина,	1
33.	27.12.2022 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Ряженные.	творческая работа,	1
34.	30.12.2022 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Новогодний переполох!	творческая работа,	1
35.	10.01.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Контрольное занятие Целевой инструктаж «Пиротехника, опасна»	ритмический диктант	1
36.	13.01.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Играем в народный оркестр (бубен, ложка, треугольник)	открытое занятие	1
37.	17.01.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Играем в народный оркестр (бубен, ложка, треугольник)	повторительно-обобщающее занятие	1
38.	20.01.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Играем в народный оркестр (бубен, ложка, треугольник)	Игра	1
39.	24.01.2023	10.20 – 11.00	МБОУ «СОШ №9»	Хохлома (Игра на	Игра	1

	вторник	11.15 – 11.55		ложках)		
40.	27.01.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Хохлома (Игра на ложках)	Игра	1
41.	31.01.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Хохлома (Игра на ложках)	Игра	1
42.	03.02.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Хохлома (Игра на ложках)	Игра	1
43.	07.02.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Два притопа, три прихлопа.	Игра	1
44.	10.02.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Два притопа, три прихлопа.	Игра	1
45.	14.02.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Два притопа, три прихлопа.	Викторина	1
46.	17.02.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Два притопа, три прихлопа.	игра	1
47.	21.02.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Широкая Масленица.	ритмический диктант,	1
48.	28.02.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Широкая Масленица.	ритмический диктант	1
49.	03.03.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Контрольное занятие.	Игра	1
50.	07.03.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Народный календарь (весна).	Игра	1
51.	10.03.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Пост батюшка. Повторный инструктаж.	повторительно-обобщающее занятие.	1
52.	14.03.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Пост батюшка.	, викторина,	1
53.	17.03.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Зазываем Весну.	творческая работа,	1
54.	21.03.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Зазываем Весну.	творческая работа,	1
55.	24.03.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Николин день.	игра	1
56.	28.03.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Николин день. Целевой инструктаж «Весенний паводок» «Осторожно, сосульки»	игра	1
57.	31.03.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Весенние хороводы.	викторина	1
58.	04.04.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Весенние хороводы.	викторина	1
59.	07.04.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Змейка, перестроение, смена направлений.	игра	1
60.	11.04.2023	10.20 – 11.00	МБОУ «СОШ №9»	Змейка,	игра	1

	вторник	11.15 – 11.55		перестроение, смена направлений.		
61.	14.04.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Воскресенье Христово.	ритмический диктант,	1
62.	18.04.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Воскресенье Христово.	ритмический диктант,	1
63.	21.04.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Заклички, голосянки, считалочки.	викторина	1
64.	25.04.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Заклички, голосянки, считалочки.	творческая работа,	1
65.	28.04.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Духовные стихи.	игра	1
66.	02.05.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Духовные стихи.	игра	1
67.	05.05.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Духовные стихи.	творческая работа	1
68.	12.05.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Мастера свистулек.	творческая работа	1
69.	16.05.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Мастера свистулек.	творческая работа	1
70.	19.05.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Игра на ложках.	игра	1
71.	23.05.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Води хоровод.	Викторина	1
72.	26.05.2023 пятница	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Води хоровод.	игра	1
73.	30.05.2023 вторник	10.20 – 11.00 11.15 – 11.55	МБОУ «СОШ №9»	Скоро Троица.	игра	1

2.2. Условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Занятия проводятся в хорошо проветриваемом помещении, соответствующем санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям техники безопасности, соблюдается питьевой и температурный режим, проводится проветривание и влажная уборка кабинета.

1. Кабинет оборудован необходимой мебелью: столы -15 шт. и стулья-30 шт. соответствующей возрасту обучающихся.
2. Имеется стол для педагога.
3. Имеется дидактический материал: тематические папки по разделам программы, наглядный материал: игрушки, карточки.
4. Раздаточный материал: тестовые задания, карточки.

Информационное обеспечение образовательного процесса

Для успешной реализации программы используется кабинеты, специально оборудованные мультимедийным комплексом для демонстрации слайдов, музыкальный центр, аккордион.

Материалы:

Бумага для принтера, карточки, диагностическая карта.

Инструменты:

Простые карандаши, цветные карандаши, ручки.

2.3. Формы аттестации

Для определения результативности освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музыка и фольклор» будут осуществляться текущий контроль успеваемости обучающихся, итоговая аттестация обучающихся в виде итоговой демонстрации образовательных результатов.

Текущий контроль успеваемости обучающихся - это регулярная оценка уровня освоения знаний, овладения умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса обучающихся с использованием и современных способов оценивания. Текущий контроль успеваемости будет осуществляться без фиксации достижений обучающихся в виде отметок.

Текущий контроль будет проводиться в течение учебного года с подведением итогов на учебных занятиях, по завершению изучения разделов программы.

Формы текущего контроля: контрольное занятие, викторина, контрольные тесты, игра, диагностическая карта.

Освоение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы завершится итоговой демонстрацией образовательных результатов: итоговое занятие. Сроки контрольных процедур будут указаны в учебном плане, в календарных учебных графиках для каждой группы.

2.4. Оценочные материалы

Мониторинг качества образовательной деятельности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Для отслеживания знаний, умений и навыков у обучающихся были разработаны критерии и дана характеристика уровней.

Уровни сформированности творческой активности обучающихся в различных видах деятельности	
Высокий уровень	Обучающийся самостоятельно без ошибок, справляется с заданием
Достаточный уровень	Обучающийся самостоятельно справляется с заданием, допуская ошибки
Средний уровень	Обучающийся выполняет задания с помощью взрослого
Низкий уровень	Обучающийся даже с помощью взрослого допускает ошибки в выполнении задания

Педагогическая диагностика проводится два раза в год: 1 – вводная (октябрь); 2 - итоговая (май). Уровни освоения программы оцениваются по 4х балльной системе:

Высокий уровень – 4;

Достаточный уровень – 3;

Средний уровень – 2;

Низкий уровень – 1;

Методическое обеспечение программы

Название раздела	Методы обучения	Педагогические технологии	Дидактический материал
I раздел. Осенний вернисаж	-Словесные: беседа, рассказ, объяснение, указание, сравнение. -Наглядные: показ, исполнение педагогом, наблюдение. -Практические: упражнения, выполнение упражнений	Технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, здоровьесберегающая технология.	Творческие задания на карточках Фото и видео материалы, карточки, схемы парных и индивидуальных движений.
II раздел. Зимние забавы	Словесные: беседа, рассказ, объяснение, указание, сравнение. -Наглядные: показ, исполнение педагогом, наблюдение. -Практические: упражнения, выполнение упражнений	Технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения.	Фото и видео материалы, карточки, схемы парных и индивидуальных движений
III раздел. Зимняя сказка	Словесные: беседа, рассказ, объяснение, указание, сравнение. -Наглядные: показ, исполнение педагогом, наблюдение. -Практические: упражнения, выполнение упражнений	Технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения.	Фото и видео материалы, карточки, схемы парных и индивидуальных движений
IV раздел. Весну встречаем	Словесные: беседа, рассказ, объяснение, указание, сравнение. -Наглядные: показ, исполнение педагогом, наблюдение. -Практические: упражнения, выполнение упражнений	Технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения.	Фото и видео материалы, карточки, схемы парных и индивидуальных движений

Список литературы:

1. Акаманов Ф.Г., Корабельникова Л.З. «Из истории музыкального воспитания». «Просвещение», 2013г.
2. Беляева Л.С. Русская народная музыкальная педагогика от язычества до конца 20 столетия. Мурманск, 2002
3. Гарипова Н.П. Формирование интонационного восприятия музыки в эстетическом воспитании как системе: Автореф. канд. дис. М., 1990.
4. Бублей Б.А. «Детский оркестр», Чиниздат, 2012г.
5. Емельянов В.В. «Фонетические упражнения для стимуляции голосового аппарата, профилактики и устранения расстройств певческого голосообразования в процессе формирования певческих навыков» - методическая разработка, Москва, 2014г.
6. Игумнова Е. В. «Авторская песня», «Айрис—пресс», М., 2014г.
7. Козлянина И.П., Чарели Э.М. «Тайны нашего голоса», Екатеринбург, 2013г.
8. Лепетюха Н.А. «Работа над интонационными навыками и певческим голосом», «Вейделевский районный Дом детского творчества» Белгородская обл. 2013 г.
9. Малахов Г.П. «Современные дыхательные методики», С.-П., 2013Г.
10. Масленникова Л. Сокровища родных мелодий. Сольфеджио. Учебное пособие. -С.-П.,2014г.
11. Мехова Т. Роль народной игры в формировании характера ребенка. Воспитание школьников. 2001, № 3.
12. Науменко Г. Фольклорная азбука: Учебное пособие для начальной школы. М., 1996.
13. Сэт Риггз «Пойте, как звезды», ООО «Питер Пресс», 2013г.
14. Тютюнникова Т. Э. «Уроки музыки» система К. Орфа. - М.; Астрель, 2014г.
15. Щетинин М.Н. «Стрельниковская гимнастика для детей», «Айрис – пресс», М., 2012г.
16. Русские народные песни (составитель В.В. Варганова). М., 1988.