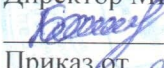



Управление образования администрации города Троицка
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»

Принята на заседании
педагогического совета
От «31» августа 2022 г.
Протокол № 9

Утверждаю:
Директор МБУ ДО «ДЮЦ»
 Баландинская Т.Ю..
Приказ от 01.09.2022 № 113



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебные пальчики»
Возраст обучающихся: 4-5 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель: Березняк Татьяна Витальевна
педагог дополнительного образования

Троицк
2022 г.

Содержание программы:

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.....	3-7
1.2. Учебный план.....	8-12
1.3. Содержание программы.....	13-16
1.4. Планируемые результаты.....	17-18

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год.....	19-28
2.2. Условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.....	29-30
2.3. Формы аттестации.....	31
2.4. Оценочные материалы.....	32
2.5. Методическое обеспечение программы	33-39
2.6. Список литературы.....	37
Приложение №1 Контрольно-измерительные материалы.....	38 - 42

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Волшебные пальчики» составлена в соответствии с нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность дополнительного образования:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Челябинской области от 29.08.2013 года № 515-ЗО «Об образовании в Челябинской области» (с изменениями на 2 ноября 2021 года);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р);
- Постановлением главного государственного санитарного врача «Об утверждении «СанПин» санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28.09.2020 №28);
- Приказ № 196 от 09.11.2018 г. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (с изменениями от 30.09.2020 №533);
- Уставом МБУ ДО «ДЮЦ» (новая редакция) от 04.08.2022 г. № 763-р;
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей;
- Концепцией развития психологической службы в системе образования в Российской Федерации на период до 2025 года.

Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок" – утверждал В.А.Сухомлинский.

Программа раскрывает задачи и содержание работы по художественно-эстетическому развитию дошкольников 4 и 5 лет с учетом возрастных особенностей.

В программе представлен такой вид художественной деятельности детей как изобразительный, который включает в себя лепку и рисование. Лепка и рисование — виды изобразительной деятельности, основное назначение которой — образное отражение действительности. Изобразительная деятельность — одна из самых интересных для детей дошкольного возраста: она глубоко волнует ребенка, вызывает положительные эмоции.

Актуальность данной программы заключается в том, что работа с пластилином, карандашами и красками будет активизировать фантазию ребенка, разовьет эстетический вкус, творческую активность, зрительную память, мелкую моторику, речь, что имеет большое значение для всестороннего развития ребенка. Освоение программы послужит целостному развитию ребенка, будет стимулировать различные сферы психики: эмоционально-волевою, сенсорную, интеллектуальную поспособствует раскрытию индивидуальности ребенка. Занятия лепкой и рисованием - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, конструкторского мышления. Все это необходимо для здоровой и успешной жизни в современном обществе.

В процессе творческой деятельности дети овладеют приемами и способами работы с пластилином, красками, карандашами, природными материалами, будут создавать композиции с использованием пластилиновых фигурок и нарисованного фона-панорамы, будут иметь возможность проявить себя и выразить свое видение окружающего мира. У обучающихся будут развиваться не только творческие, но и интеллектуальные, коммуникативные способности. Взаимодействие данных видов искусства позволит добиться повышения уровня творческих проявлений обучающихся. На занятиях будут осваиваться не только классические техники рисования и

лепки, но и нетрадиционные, такие как «Ниткография», рисование свечой, рисование по мокрой бумаге, примакивание, «Пластилинография», пластилиновая мозаика.

На занятиях лепкой и рисованием педагог будет рассказывать, показывать на материале и зарисовывать на доске все этапы создания работы. Таким образом, обучающиеся будут воспринимать инструкции в трех видах: словесно, наглядно в объеме и на плоскости, что будет развивать разные формы восприятия и позволит выбрать наиболее удобный способ зависимости от того, кем является ребенок: визуалом, аудиалом или кинестетиком.

Программа опирается на следующий подход: воспитание через творчество.

Проведенные педагогами и психологами исследования показывают, что основным недостатком традиционной системы образования является невозможность воспитать творчески мыслящего человека, готового к решению сложных и нестандартных жизненных проблем. Выход из такой ситуации – это включение детей дошкольного и школьного возраста в деятельность творческого характера.

Создание положительного эмоционального фона и атмосферы эмоционального подъема.

На занятиях будет создаваться спокойная и уверенная обстановка, где каждый занят своим делом, никто не мешает друг другу, где высокая организация труда и сам труд в радость, а отдых веселый и радостный, где чувствуется слаженность действий и заботливое отношение друг к другу, где педагог акцентирует внимание на положительные качества и успехи ребенка, а не на промахи и недостатки.

Принципы программы:

- систематичность;
- последовательность;
- доступность;

- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- создание атмосферы успеха;
- педагог для ребенка, а не ребенок для педагога.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебные пальчики» – художественная.

Уровень: стартовый

Адресат программы

Программа рассчитана на детей в возрасте 4-5 лет.

Организационные условия программы

Место проведения занятий: МБУ ДО «ДЮЦ».

Объем и срок освоения программы:

Срок освоения программы – 2года.

Всего часов на программу 111 часов;

Режим занятий:

I группа: 1-занятия по 30 минут 1 раз в неделю с перерывами 10 минут.

II группа: 1-занятия по 30 минут 1 раз в неделю с перерывами 10 минут.

III группа: 1-занятия по 30 минут 1 раз в неделю с перерывами 10 минут.

Форма обучения по программе – очная.

В ходе реализации программы предусмотрено дистанционное обучение по мере необходимости.

Методы обучения:

Словесные: беседа, рассказ, анализ, урок-диалог, объяснение и др.

Наглядные: показ педагогом приемов, показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение и др.

Практические: упражнение, практическое задание и др.

Тип занятий: комбинированный, теоретический, практический.

Формы проведения занятий: игра, беседа, тестовые задания, викторина, творческая работа, игра – испытание, открытое занятие, контрольное занятие.

Цель: развитие творческих и способностей обучающихся через рисование и лепку из пластилина.

Задачи:

1. Формировать умения следовать заданному алгоритму действий.
2. Познакомить с классическим и нетрадиционным техниками рисования, приемам и способам лепки из пластилина.
3. Содействовать воспитанию культуры труда.
4. Развивать мотивации и интерес к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству.
5. Способствовать формированию культуры общения и поведения в социуме, создание творческой атмосферы, взаимопомощи, взаимоуважения.
6. Развивать мелкую моторику рук, фантазию.

1.2. Учебный план I группы первого года обучения 4 (лепка, рисование)

№ п\п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	В том числе:		Формы аттестации/контроля
			Теория	Практика	
	Раздел I. Приемы лепки	17	4	13	
1	Вводное занятие (вводный и первичный инструктажи). (лепка, рисование)	1	1		игра, тестовые задания контрольное занятие
2	Загадочная диагностика (лепка)	1		1	
3	Разноцветная диагностика (рисование)	1		1	
4	Шар (лепка)	1		1	
5	Веселые карандаши (рисование)	1		1	
6	Колбаска (лепка)	1		1	
7	Разноцветные клубочки (рисование)	1		1	
8	Сплющивание формы (лепка) Целевой инструктаж «Осторожно – гололёд»	1		1	
9	Явления природы (рисование)	1		1	
10	Отщипывание части от целого куска (лепка)	1		1	
11	Летят Воздушные шары (рисование)	1		1	
12	Вытягивание от целого куска (лепка)	2	1	1	
13	Орнамент. Контрольное занятие. (рисование)	2	1	1	
14	Контрольное занятие (лепка) Целевой инструктаж «Опасные огоньки»	2	1	1	
15	Раздел II. Предметная лепка	20	3	17	
16	Лепка по замыслу (лепка)	2	1	1	игра, открытое занятие, тестовые задания контрольное занятие
17	Секреты цветовой палитры (рисование)	2		2	
18	Лепка с использованием нетрадиционных техник (лепка)	2		2	
19	Шапочка и варежки, шарфик (рисование) Повторный инструктаж	2	1	1	
20	Сюжетная лепка) (лепка)	2	1	1	
21	Узоры примакиванием (рисование) Целевой инструктаж «Осторожно – сосульки»	1		1	
22	Декоративная лепка (лепка) Целевой инструктаж «Осторожно-ледоход»	2		2	
23	Игрушечная страна (рисование)	2		2	
24	Цветочная феерия. (лепка)	1		1	
25	Овощи и фрукты (рисование)	2		2	
26	Контрольное занятие (лепка)	1		1	
27	Животные Контрольное занятие	1		1	
	Итого:	37	7	30	

Учебный план II группы первого года обучения (5А лепка, рисование)

№	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	В том числе:		Формы аттестации/контроля
			Теоретических	Практических	
	Раздел I Волшебный мир	18	1	17	Индивидуальная презентация, игра, открытое занятие, творческая работа Промежуточная аттестация
1	Вводное занятие ,вводный и первичный инструктажи.(лепка, рисование)	1	1		
2	Мой веселый звонкий мяч(лепка)	1		1	
3	Разноцветная палитра(рисование)	1		1	
4	Плоды огорода(лепка)	1		1	
5	Урожай овощей(рисование)	1		1	
6	Плоды сада(лепка)	1		1	
7	Уродились фрукты(рисование)	1		1	
8	Разноцветная осень(лепка) Целевой инструктаж «Осторожно – гололёд»	1		1	
9	Осень на опушке краски разводила(рисование)	1		1	
10	Домашние животные(лепка)	1		1	
11	Дикие животные(рисование)	1		1	
12	Снегирь у кормушки(лепка)	1		1	
13	Зимующие птицы(рисование)	1		1	
14	Волшебный снег(лепка)	1		1	
15	Зимний лес(рисование)	1		1	
16	Морозный узор(лепка)	1		1	
17	Контрольное занятие (рисование) Целевой инструктаж «Опасные огоньки»	1		1	
18	Контрольное занятие.Здравствуй, здравствуй «Новый год»(лепка)	1		1	
	Раздел II Нетрадиционные техники	19	4	15	Индивидуальная презентация, игра, творческая работа, групповая презентация, творческий
19	Аквариум (рисование)	1	1		
20	Живой уголок(лепка)	1	1		
21	Загадочная глубина,осьминог (рисование)	1		1	
22	Животные Севера(лепка)	1		1	
23	Животные жарких стран(рисование)	1		1	
24	Летающие самолёты(лепка)	1		1	
25	Весна-красна(рисование) Повторный инструктаж	1	1		
26	Моя семья(лепка)	1		1	
27	Весенняя капель(рисование) Целевой инструктаж «Осторожно – сосульки»	1		1	

28	Цветочная поляна. Одуванчик (лепка)	1		1	показ Итоговая я аттестация
29	Цветочная поляна (рисование)	1		1	
30	Народные промыслы(лепка)	1	1		
31	Пейзаж(рисование)	1		1	
32	Пасхальный заяц(лепка)	1		1	
33	Мои любимые игрушки(рисование) Целевой инструктаж «Осторожно-ледоход»	1		1	
34	Мультгерой(лепка)	1		1	
35	Планета насекомых(рисование)	1		1	
36	Контрольное занятие(лепка)	1		1	
37	Контрольное занятие (рисование)	1		1	
	Итого:	37	5	32	

Учебный план III группы второго года обучения (5Б лепка, рисование)

№	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	В том числе:		Формы аттестации/контроля
			Теоретических	Практических	
	Раздел I Волшебный мир	18	1	17	Индивидуальная презентация, игра, открытие занятие, творческая работа Промежуточная аттестация
1	Организационное занятие. Повторный инструктаж (лепка,рисование)	1	1		
2	Грибы грибочки выросли в лесочке(лепка)	1		1	
3	Разноцветная палитра(рисование)	1		1	
4	Плоды огорода(лепка)	1		1	
5	Урожай овощей(рисование)	1		1	
6	Плоды жарких стран, банан(лепка)	1		1	
7	Плоды жарких стран, ананас(рисование)	1		1	
8	Ветка рябины(лепка)	1		1	
9	Осень на опушке краски разводила(рисование)	1		1	
10	Домашние животные(лепка)	1		1	
11	Дикие животные(рисование) Целевой инструктаж «Осторожно – гололёд»	1		1	
12	Кормушка для птиц(лепка)	1		1	
13	Зимующие птицы(рисование)	1		1	
14	Волшебный снег(лепка)	1		1	
15	Зимний лес(рисование)	1		1	
16	Морозный узор(лепка)	1		1	
17	Контрольное занятие (рисование) Целевой инструктаж «Опасные огоньки»	1		1	
18	Контрольное занятие.Здравствуй, здравствуй «Новый год»(лепка)	1		1	
	Раздел II Нетрадиционные техники	19	5	14	Индивидуальная презентация, игра, творческая работа, групповая презентация, творческий показ Итогова
19	Аквариум (рисование)	1	1		
20	Живой уголок(лепка)	1	1		
21	Загадочная глубина (рисование)	1		1	
22	Животные Севера(лепка)	1		1	
23	Животные жарких стран(рисование)	1		1	
24	Защитники отечества(лепка)	1		1	
25	Весна-красна(рисование) Повторный инструктаж	1	1		
26	Подарок для мамы(лепка)	1		1	
27	Весенняя капель(рисование) Целевой инструктажи«Осторожно – сосульки»	1		1	
28	Первые цветы (лепка)	1		1	
29	Цветочная поляна (рисование)	1		1	
30	Народные промыслы(лепка)	1	1		
31	Пейзаж(рисование)	1		1	

32	Пасхальное яйцо(лепка)	1		1	я аттестац ия
33	Мой дом(рисование) Целевой инструктаж «Осторожно паводок»	1		1	
34	Профессии(лепка)	1	1		
35	Планета насекомых(рисование)	1		1	
36	Итоговое занятие (лепка)	1		1	
37	Итоговое занятие(рисование)	1		1	
	Итого:	37	6	31	

1.3. Содержание программы для первого года обучения

Лепка первый год обучения (4 года)

Раздел I Приемы лепки

Теория:

Знакомство со свойствами пластилина, названием и назначением материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой.

Знакомство с правилами безопасности труда и личной гигиены при работе с пластилином.

Знакомство с правилами общения.

Практика:

Обучение отщипыванию маленьких комочков пластилина от большого, скатыванию прямыми (палочки, цилиндры и т.п.) и кругообразными движениями (шарики, ягодки, мячи и т.д.), обучение сплющиванию комочков пластилина, вдавливанию, оттягиванию мелких частей и деталей изображения.

Раздел II Предметная лепка

Теория:

Рассматривание природы, зрительное обследование предметов, беседы, объяснение задания и частичный показ.

Практика:

Обучение разнообразным приемам лепки пальцами, использование стеки, лепка по частям и из целого куска. Обучение соединению деталей в целое прикладыванием, нажатием и примазыванием. Самостоятельная лепка предметов на основе шара, овала, конуса и цилиндра.

Рисование первый год обучения (4 года)

Раздел I Веселые карандаши

Теория:

Знакомство с правилами безопасности труда и личной гигиены на занятиях рисования.

Знакомство с правилами общения. Рассматривание природы, зрительное обследование предметов, беседы, объяснение задания и частичный показ.

Практика:

Учить детей правильно держать карандаш в руке тремя пальцами (между большим и средним, придерживая сверху указательным), рука при этом до локтя лежит на столе или может быть приподнята, опираясь на рисующий карандаш, ориентироваться на листе бумаги. Рисовать карандашом с разным нажимом (легко касаясь бумаги для получения светлых оттенков и тонких, легких линий и более сильно нажимая для получения яркого цвета и сильных энергичных линий). Учить правильным приемам закрашивания изображений (проводить линии в одном направлении, не меняя его в пределах одного контура, не выводить штрихи за пределы контура; передавая гладкую фактуру, закрашивать без просветов, а шероховатую — с просветами). Учить регулировать длину штрихов и линий с целью изображения предметов, их частей и фактуры.

Раздел II Королева Кисточка

Теория:

Рассматривание природы, зрительное обследование предметов, беседы, объяснение задания и частичный показ.

Практика:

Учить детей правильно держать кисточку в руке тремя пальцами (между большим и средним, придерживая сверху указательным), рука при этом до локтя лежит на столе или может быть приподнята, опираясь на рисующую кисть. Учить вести кистью линии всем ворсом и концом его для получения широких и тонких линий, изображать предметы округлой и прямоугольной формы и сочетать их с прямыми линиями.

Лепка, рисование первого года обучения (5 лет)

Раздел I Волшебный мир

Теория:

Знакомство с правилами безопасности труда и личной гигиены на занятиях рисования. Знакомство с правилами общения. Знакомство с нетрадиционными способами лепки. Рассматривание природы, зрительное обследование предметов, беседы, объяснение задания и частичный показ.

Практика:

Обучение умению передачи характерных признаков предметов, их формы, фактуры и пропорций. Обучение сглаживанию поверхностей формы влажной тряпочкой и использованию в работе стеки разной формы. Обучение получению различных оттенков пластилина путем его смешивания. Техники нетрадиционной лепки.

Раздел II Нетрадиционные техники

Теория: Рассматривание природы, зрительное обследование предметов, беседы, объяснение задания и частичный показ. Знакомство с народными промыслами.

Практика:

Обучение умению передавать характерную форму предмета, пропорции, строение, динамику. Обучение созданию сюжетных композиций, умению украшать изделия декоративными элементами путем наклепа и углубленного рельефа.

Лепка, рисование второй год обучения (5 лет)

Раздел I Волшебный мир

Теория:

Повторение правил безопасности труда и личной гигиены при работе с пластилином. Знакомство с нетрадиционными способами лепки. Рассматривание природы, зрительное обследование предметов, беседы, объяснение задания и частичный показ.

Практика:

Обучение умению передачи характерных признаков предметов, их формы, фактуры и пропорций. Обучение сглаживанию поверхностей

формы влажной тряпочкой и использованию в работе стеки разной формы. Обучение получению различных оттенков пластилина путем его смешивания. Техники нетрадиционной лепки.

Раздел II Нетрадиционные техники

Теория:

Рассматривание природы, зрительное обследование предметов, беседы, объяснение задания и частичный показ. Знакомство с народными промыслами.

Практика:

Обучение умению передавать характерную форму предмета, пропорции, строение, динамику. Обучение созданию сюжетных композиций, умению украшать изделия декоративными элементами путем наклепа и углубленного рельефа.

1.4. Планируемые результаты:

I. Первый год обучения:

Обучающиеся к концу 1 года должны будут узнать: об организации и содержании рабочего места; правилах безопасности и личной гигиены; о свойствах пластилина, карандашей и красок; инструментах и приспособлениях для лепки и рисования; об основных приемах и способах лепки, исходных формах; ведущих элементах изобразительной грамоты (линия, штрих, холодные и теплые цвета); усвоить азы рисунка.

Обучающиеся к концу 1 года обучения должны уметь:

пользоваться инструментами и приспособлениями для лепки и рисования; владеть приемами (разминание, отщипывание, раскатывание, сплющивание, скручивание, сгибание, примазывание, размазывание) и способами лепки; вылепливать исходные формы (шар, цилиндр, жгут, конус, куб); уметь лепить и рисовать: обитателей подводного мира, насекомых, цветы, листья, грибы, фрукты и овощи, работать с использованием и без использования трафаретов; следовать словесным и наглядным инструкциям, поэтапно выполнять работу, самостоятельно планировать и осуществлять свою деятельность.

II. Второй год обучения:

Обучающиеся к концу 2 года должны будут узнать:

обучающиеся должны будут применять на практике изученные ранее правила работы объединения; сотрудничать друг с другом, оказывать помощь другим, уважать чужой труд, радоваться успехам товарищей; стремиться к самостоятельной работе и самосовершенствованию; погружаться в творчество, выражать свою фантазию в поделках и рисунках;

Обучающиеся к концу 2 года обучения должны уметь:

лепить и рисовать животных различной среды обитания, акцентировать внимание на отличиях взрослых особей от детенышей; создавать сложные композиции с использованием ранее изученных тем

растительного мира; лепить и рисовать игрушки, транспорт, и другие предметы окружения; персонажей мультфильмов в ярко выраженной узнаваемой стилистике; обрабатывать поверхность фигурки стеками, спичками, зубочистками, украшать бисером, бусинами, блестками и т.д.; создавать простые и сложные мозаики из пластилина с последующим украшением их крупами и семенами, самостоятельно создавать узоры; придавать реалистичность слепленным фигуркам с помощью декорирования; передавать на бумаге геометрическую основу, форму и объем предметов; владеть нетрадиционными техниками рисования и лепки.

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Волшебные пальчики»

Срок реализации программы	2 года
Начало учебного года	01.09.2022 год
Учебные периоды:	
I учебный период	с 01.09.2022г. по 30.12.2022.
II учебный период	с 09.01.2023г по 31.05.2023г.
Окончание учебного года	31.05.2023 год
Количество учебных недель	37 недель
Продолжительность каникул	01.06.2023 г.-31.08.2023 г.

Контрольные процедуры. Сроки.

-Текущий контроль успеваемости будет проводиться в течение учебного года по каждой изученной теме и по окончании изучения разделов программы.

Сроки контрольных процедур указаны в календарных учебных графиках групп.

-Промежуточная аттестация обучающихся будет проводиться по окончании учебного периода, в сроки с 15.12.2022г. по 30.12.2022г.

Сроки промежуточной аттестации указаны в календарных учебных графиках групп.

-Итоговая аттестация обучающихся в виде итоговой демонстрации образовательных результатов будет проводиться по завершении освоения программы в период с 15.05.2023г. по 31.05.2023г.

Для выявления результатов освоения программы будут определяться: параметры результата, критерии, показатели. Степень выраженности каждого показателя будет выявляться по четырем уровням

1 - оптимальный

- высокий образовательный результат (полное освоение содержания образования, имеет творческие достижения)

2 - достаточный

- полное освоение программы

3 - средний (базовый)

-полное освоение программы, но при выполнении заданий допускаются незначительные ошибки

4-недостаточный

-неполное освоение программы, допускает существенные ошибки в знаниях предмета и при выполнении практических заданий.

Календарный учебный график I группы первого года обучения.4 (лепка-рисование)

№ п/п	Дата	Время проведения занятия	Место проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Формы аттестации/контроля
Раздел I. Приемы лепки					18	
1	07.09.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Вводное занятие (вводный и первичный инструктаж). (лепка, рисование)	1	игра
2	14.09.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Загадочная диагностика(лепка)	1	игра
3	21.09.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Разноцветная диагностика	1	тестовые задания
4	28.09.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Шар(лепка)	1	творческая работа
5	05.10.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Веселые карандаши	1	творческая работа
6	12.10.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Колбаска(лепка)	1	творческая работа
7	19.10.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Разноцветные клубочки	1	викторина
8	26.10.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Сплющивание формы. Целевой инструктаж «Осторожно – гололёд»	1	Викторина
9	02.11.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Явления природы	1	Тестовые задания
10	09.11.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Отщипывание части от целого куска(лепка)	1	Тестовые задания
11	16.11.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Летят Воздушные шары	1	Творческая работа
12	23.11.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Вытягивание от целого куска (лепка)	1	Тестовые задания
13	30.11.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Орнамент	1	Викторина
14	07.12.2022	17.30-18.00	МБУ ДО	Вытягивание от целого	1	Творческая

	среда		«ДЮЦ» каб. №1	куска (лепка)		работа
15	14.12.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Орнамент	1	Игра- испытание
16	21.12.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Контрольное занятие(лепка) Целевой инструктаж «Опасные огоньки»	1	Открытое занятие
17	28.12.2022 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Контрольное занятие(рисование)	1	Индивидуаль ная презентация,
18	11.01.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Лепка по замыслу(лепка)	1	Викторина
Раздел II. Предметная лепка					19	
19	18.01.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Секреты цветовой палитры	1	Творческая работа
20	25.01.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Лепка по замыслу(лепка)	1	диагностичес кая карта
21	01.02.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Секреты цветовой палитры	1	Игра
22	08.02.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Лепка с использованием нетрадиционных техник(лепка)	1	Творческая работа
23	15.02.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Шапочка и варежки, шарфик	1	Выставка
24	22.02.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Лепка с использованием нетрадиционных техник(лепка)	1	Выставка
25	01.03.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Шапочка и варежки, шарфик. Повторный инструктаж	1	Творческая работа
26	15.03.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Сюжетная лепка	1	диагностичес кая карта
27	22.03.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Узоры примакиванием. Целевой инструктаж «Осторожно – сосульки»	1	игра
28	29.03.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Сюжетная лепка	1	Индивидуаль ная презентация
29	05.04.2023	17.30-18.00	МБУ ДО	Декоративная лепка	1	Творческая

	среда		«ДЮЦ» каб. №1			работа
30	12.04.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Игрушечная страна	1	игра
31	19.04.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Декоративная лепка. Целевой инструктаж «Осторожно ледоход»	1	Творческая работа
32	26.04.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Игрушечная страна	1	творческая работа
33	03.05.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Цветочная феерия. (лепка)	1	Творческая работа
34	10.05.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Овощи и фрукты	1	творческая работа
35	17.05.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Контрольное занятие(лепка)	1	Контрольная работа
36	24.05.2023	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Овощи и фрукты	1	Контрольная работа
37	31.05.2023 среда	17.30-18.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Контрольное занятие	1	игра

**Календарный учебный график II группы первого года обучения (5А
лепка-рисование)**

№ п/п	Дата	Время проведе ния занятия	Место проведения	Тема занятия	Кол- во часов	Формы аттестации/ контроля
1 раздел. Волшебный мир					18	
1	07.09.2022 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Вводное занятие Вводный и первичный инструктажи(лепка,рис ование)	1	Индиви дуальная презент ация,
2	14.09.2022 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Мой веселый звонкий мяч(лепка)		Творческая работа
3	21.09.2022 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Разноцветная палитра(рисование)	1	Открытое занятие
4	28.09.2022 понедельник	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Плоды огорода(лепка)	1	Творческая работа
5	05.10.2022	18.00-	МБУ ДО «ДЮЦ»	Урожай	1	групповая

	среда	18.30	каб. №1	овощей(рисование)		презент ация,
6	12.10.2022 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Плоды сада(лепка)	1	Творчес кий показ
7	19.10.2022 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Уродились фрукты(рисование)	1	Выставка
8	26.10.2022 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Разноцветная осень(лепка) Целевой инструктаж «Осторожно – гололёд»	1	Повторител ьно занятие
9	02.11.2022 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Осень на опушке краски разводила(рисование)	1	Индиви дуальная презент ация,
10	09.11.2022 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Домашние животные(лепка)	1	
11	16.11.2022 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Дикие животные(рисование)	1	групповая презент ация,
12	23.11.2022 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Снегирь у кормушки(лепка)	1	Выставка
13	30.11.2022 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Зимующие птицы(рисование)	1	повторитель но занятие
14	07.12.2022 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Волшебный снег(лепка)	1	Творческая работа
15	14.12.2022 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Зимний лес(рисование)	1	Творческая работа
16	21.12.2022 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Морозный узор(лепка)	1	Контрольное занятие
17	28.12.2022 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Контрольное занятие (рисование) Целевой инструктаж «Опасные огоньки»	1	Контрольное занятие
18	11.01.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Контрольное занятие.Здравствуй, здравствуй «Новый год»(лепка)	1	Контрольное занятие
2 раздел. Нетрадиционные техники					19	
19	18.01.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Аквариум (рисование)	1	Творческая работа
20	25.01.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Живой уголок(лепка)	1	Выставка
21	01.02.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Загадочная глубина,осьминог (рисование)	1	Творческая работа
22	08.02.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Животные Севера(лепка)	1	групповая презент ация,
23	15.02.2023	18.00-	МБУ ДО «ДЮЦ»	Животные жарких	1	Творческая

	среда	18.30	каб. №1	стран(рисование)		работа
24	22.02.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Летающие самолёты(лепка)	1	Игра
25	01.03.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Весна- красна(рисование) Повторный инструктаж	1	творческий показ
26	15.03.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Моя семья(лепка)	1	Игра
27	22.03.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Весенняя капель(рисование) Целевой инструктаж «Осторожно – сосульки»	1	Открытое занятие
28	29.03.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Цветочная поляна. Одуванчик (лепка)	1	творческий показ
29	05.04.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Цветочная поляна (рисование)	1	Выставка
30	12.04.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Народные промыслы(лепка)	1	Творческая работа
31	19.04.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Пейзаж(рисование)	1	Выставка
32	26.04.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Пасхальный заяц(лепка)	1	творческий показ
33	03.05.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Мои любимые игрушки(рисование) Целевой инструктаж «Осторожно ледоход»	1	Индивидуальная презентация,
34	10.05.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Мультгерой(лепка)	1	Творческая работа
35	17.05.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Планета насекомых(рисование)	1	Игра
36	24.05.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Контрольное занятие (лепка)	1	Контрольная работа
37	31.05.2023 среда	18.00- 18.30	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Контрольное занятие (рисование)	1	Контрольная работа

Календарный учебный график III группы второго года обучения (5Б лепка-рисование)

№ п/п	Дата	Время проведения занятия	Место проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Формы аттестации/контроля
1 раздел. Волшебный мир					18	
1	07.09.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Организационное занятие Повторный инструктаж (лепка,рисование)	1	Индивидуальная презентация,
2	14.09.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Грибы грибочки выросли в лесочке(лепка)		творческий показ
3	21.09.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Разноцветная палитра(рисование)	1	Игра
4	28.09.2022 понедельник	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Плоды огорода(лепка)	1	Групповая презентация,
5	05.10.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Урожай овощей(рисование)	1	Творческая работа
6	12.10.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Плоды жарких стран, банан(лепка)	1	Игра
7	19.10.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Плоды жарких стран, ананас(рисование)	1	Творческий показ
8	26.10.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Ветка рябины(лепка)	1	Творческая работа
9	02.11.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Осень на опушке краски разводила(рисование)	1	Индивидуальная презентация,
10	09.11.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Домашние животные(лепка)	1	Игра
11	16.11.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Дикие животные(рисование) Целевой инструктаж «Осторожно – гололёд»	1	групповая презентация,
12	23.11.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Кормушка для птиц(лепка)	1	Повторительно занятие
13	30.11.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Зимующие птицы(рисование)	1	Творческая работа
14	07.12.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Волшебный снег(лепка)	1	Выставка

15	14.12.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Зимний лес(рисование)	1	Индивидуальная презентация,
16	21.12.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Морозный узор(лепка)	1	Творческая работа
17	28.12.2022 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Контрольное занятие (рисование) Целевой инструктаж «Опасные огоньки»	1	Игра
18	11.01.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Контрольное занятие.Здравствуй, здравствуй «Новый год»(лепка)	1	Контрольная работа
2 раздел. Нетрадиционные техники					19	
19	18.01.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Аквариум (рисование)	1	Творческая работа
20	25.01.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Живой уголок(лепка)	1	Выставка
21	01.02.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Загадочная глубина (рисование)	1	Групповая презентация,
22	08.02.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Животные Севера(лепка)	1	Творческая работа
23	15.02.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Животные жарких стран(рисование)	1	Индивидуальная презентация
24	22.02.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Защитники отечества(лепка)	1	Игра
25	01.03.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Весна-красна(рисование) Повторный инструктаж.	1	Групповая презентация,
26	15.03.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Подарок для мамы(лепка)	1	Творческая работа
27	22.03.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Весенняя капель(рисование) Целевой инструктаж «Осторожно – сосульки»	1	Игра
28	29.03.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Первые цветы (лепка)	1	Групповая презентация,
29	05.04.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Цветочная поляна (рисование)	1	Выставка
30	12.04.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Народные промыслы(лепка)	1	Групповая презентация,
31	19.04.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Пейзаж(рисование)	1	Творческая работа
32	26.04.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Пасхальное яйцо(лепка)	1	Групповая презентация

33	03.05.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Мой дом(рисование) Целевой инструктаж «Осторожно ледоход»	1	Игра
34	10.05.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Профессии(лепка)	1	Творческая работа
35	17.05.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Планета насекомых(рисование)	1	Выставка
36	24.05.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Итоговое занятие(лепка)	1	Повторите льно занятие
37	31.05.2023 среда	16.30-17.00	МБУ ДО «ДЮЦ» каб. №1	Итоговое занятие(рисование)	1	Контрольна я работа

2.2. Условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Материально – техническое обеспечение

Организационные условия, обеспечивающие реализацию данной программы это: отдельное помещение (кабинет №1МБУ ДО «ДЮЦ») достаточное для размещения группы обучающихся в количестве 15 и более человек, с открывающимися окнами для возможности выполнения дыхательных упражнений со свежим воздухом.

№	Наименование	Количество
1	Комплект столов и стульев для дошкольников	15 штук
2	Стол для педагога	1 штука
3	Мультимедийный комплекс	1 штука
4	Компьютер	1 штука
5	Магнитная доска	1 штука
6	Простой карандаш, ластик	По количеству обучающихся
7	Бумага для рисования акварелью	
8	Акварель художественная	
9	Цветные карандаши	
10	Нитки для рисования (№10)	
11	Ватные палочки	
12	Восковые свечи	
13	Кисти белочка № 1-6	
14	Емкости для воды	
15	Клеенки	
16	Палитра	
17	Учебно-наглядное пособие «Знакомим с пейзажной живописью» И. И. Левитан «Золотая осень» И. И. Шишкин «Зима» А. Н. Саврасов «Грачи прилетели» И. Э. Грабарь «Сказка инея и восходящего солнца» И. И. Левитан «Весна. Большая вода» А. А. Рылов «Зеленый шум»	6 штук
18	Учебно-наглядное пособие «Знакомим с натюрмортом» И. Е. Репин «Стрекоза» Б. М. Кустодиев «Дети в маскарадных костюмах» А. Ван Дейк «Семейный портрет»	4 штуки

	К. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне» П. П. Кончаловский «Сирень в корзине» И. Е. Репин «Яблоки и листья» И. И. Машков «Натюрморт. Синие сливы»	
20	Плакат с изображением декоративно - прикладного искусства	4 штуки
22	Пластелин	По количеству обучающихся
23	Цветной картон	
24	Доски для лепки	
26	Стеки	
26	Влажные салфетки	

2.3. Формы аттестации

Для определения результативности освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебные пальчики» будут осуществляться текущий контроль успеваемости обучающихся, промежуточная аттестация обучающихся, итоговая аттестация обучающихся в виде итоговой демонстрации образовательных результатов.

Текущий контроль успеваемости обучающихся - это регулярная оценка уровня освоения знаний, овладения умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса обучающихся с использованием и современных способов оценивания. Текущий контроль успеваемости будет осуществляться без фиксации достижений обучающихся в виде отметок.

Текущий контроль будет проводиться в течение учебного года с подведением итогов на учебных занятиях, по завершении изучения разделов программы.

Формы текущего контроля: контрольное занятие, викторина, контрольные тесты, игра, диагностическая карта.

Промежуточная аттестация будет проводиться по итогам каждого учебного года-первого, второго учебных периодов.

Формы промежуточной аттестации: контрольное занятие.

Освоение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы завершится итоговой демонстрацией образовательных результатов: итоговое занятие. Сроки контрольных процедур будут указаны в учебном плане, в календарных учебных графиках для каждой группы.

2.4. Оценочные материалы

Мониторинг качества образовательной деятельности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Для отслеживания знаний, умений и навыков у обучающихся были разработаны критерии и дана характеристика уровней.

Уровни сформированности творческой активности обучающихся в различных видах деятельности	
Высокий уровень	Обучающийся самостоятельно без ошибок, справляется с заданием
Достаточный уровень	Обучающийся самостоятельно справляется с заданием, допуская ошибки
Средний уровень	Обучающийся выполняет задания с помощью взрослого
Низкий уровень	Обучающийся даже с помощью взрослого допускает ошибки в выполнении задания

Педагогическая диагностика проводится два раза в год: 1 – вводная (октябрь); 2 - итоговая (май). Уровни освоения программы оцениваются по 4х балльной системе:

Высокий уровень – 4;

Достаточный уровень – 3;

Средний уровень – 2;

Низкий уровень – 1;

2.5. Методическое обеспечение программы (первый год обучения, лепка)

Название раздела	Методы обучения	Педагогические технологии	Дидактические материалы
Приемы лепки	Наглядный (обследование предметов, игрушек, которые предстоит передать в изображении; рассматривание поделок, показ способов лепки), словесный (рассказ, беседа, вопросы, напоминание, совет, поощрение, художественное слово), игровой	Развивающего обучения; лично-ориентированного взаимодействия педагога с детьми; информационно-коммуникативные	Образцы поделок из пластилина, инструкционные рисунки, фотографии, аудиозаписи, видеоролики
Предметная лепка	Наглядный (обследование предметов, игрушек, которые предстоит передать в изображении; рассматривание поделок, показ способов лепки), словесный (рассказ, беседа, вопросы, напоминание, совет, поощрение, художественное слово), игровой	Развивающего обучения; лично-ориентированного взаимодействия педагога с детьми; информационно-коммуникативные	Образцы поделок из пластилина, инструкционные рисунки, фотографии, аудиозаписи, видеоролики

Методическое обеспечение программы (первый год обучения, рисование)

Название раздела	Методы обучения	Педагогические технологии	Дидактические материалы
Веселые карандаши	Наглядный (обследование	Развивающего обучения;	Образцы рисунков,

	предметов, которые предстоит передать в изображении; рассматривание картин, книжных иллюстраций, показ способов изображения), словесный (рассказ, беседа, вопросы, напоминание, совет, поощрение, художественное слово), игровой.	лично – ориентированного взаимодействия педагога с детьми; информационно – коммуникативные	инструкционные рисунки, фотографии, аудиозаписи, видеоролики
Королева Кисточка	Наглядный (обследование предметов, которые предстоит передать в изображении; рассматривание картин, книжных иллюстраций, показ способов изображения), словесный (рассказ, беседа, вопросы, напоминание, совет, поощрение, художественное слово), игровой.	Развивающего обучения; лично – ориентированного взаимодействия педагога с детьми; информационно – коммуникативные	Образцы рисунков, инструкционные рисунки, фотографии, аудиозаписи, видеоролики

Методическое обеспечение программы (второй год обучения, лепка)

Название раздела	Методы обучения	Педагогические технологии	Дидактические материалы
------------------	-----------------	---------------------------	-------------------------

Волшебный мир	Наглядный (обследование предметов, игрушек, которые предстоит передать в изображении; рассматривание поделок, показ способов лепки), словесный (рассказ, беседа, вопросы, напоминание, совет, поощрение, художественное слово), игровой	Развивающего обучения; лично-ориентированного взаимодействия педагога с детьми; информационно-коммуникативные.	Образцы поделок из пластилина, инструкционные рисунки, фотографии, аудиозаписи, видеоролики
Нетрадиционные техники	Наглядный (обследование предметов, игрушек, которые предстоит передать в изображении; рассматривание поделок, показ способов лепки), словесный (рассказ, беседа, вопросы, напоминание, совет, поощрение, художественное слово), игровой	Развивающего обучения; лично-ориентированного взаимодействия педагога с детьми; информационно-коммуникативные.	Образцы поделок из пластилина, инструкционные рисунки, фотографии, аудиозаписи, видеоролики

Методическое обеспечение программы (второй год обучения, рисование)

Название раздела	Методы обучения	Педагогические технологии	Дидактические материалы
Волшебный мир	Наглядный (обследование предметов, которые предстоит передать в изображении; рассматривание картин, книжных иллюстраций, показ способов изображения), словесный (рассказ, беседа, вопросы, напоминание, совет, поощрение, художественное слово), игровой	Развивающего обучения; лично – ориентированно о взаимодействия педагога с детьми; информационно – коммуникативны е	Образцы рисунко в, инструкционные рисунки, фотографии и, аудиозапи си, видеороли ки
Нетрадиционные техники	Наглядный (обследование предметов, которые предстоит передать в изображении; рассматривание картин, книжных иллюстраций, показ способов изображения), словесный (рассказ, беседа, вопросы, напоминание, совет, поощрение, художественное слово), игровой	Развивающего обучения; лично – ориентированно о взаимодействия педагога с детьми; информационно – коммуникативны е	Образцы рисунко в, инструкционные рисунки, фотографии и, аудиозапи си, видеороли ки

2.6. Список литературы и интернет-источников

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду – М, Издательство «Мозаика-Синтез», 2014
2. Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду» -Творческий центр. Москва-2010г.
- 3.С.В. Михалёва «Лепка глиняных игрушек» - Волгоград- «Учитель»-2011г
- 4.С.В. Горичева, М И Нагибина «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина»-Академия развития-2005г.
- 5.Т.С. Комарова «Дети в мире творчества»- Москва. Мнемозина-1995г.
- 6.А.П. Клиенов «Народные промыслы» -Мо002гсква. Белый город.-2002
- 7.Горичева В.С. «Сделаем сказку из глины» - Ярославль: Академия развития, 1998
- 8.Халезова Н.Б. Обучение лепке в детском саду М.: Просвещение, 1986.
9. Галян Т.В. Весёлые уроки волшебника Карандаша: Я рисую натюрморт. – Ростов на Дону: ООО «Удача», 2008
10. Руббра Б. Учитель рисовать портреты. ООО «Попурри» 2003
Простые уроки рисования. Журнал для детей от 7 до 13 лет. ООО «Издательство «Доброе слово»» 2012
11. Шалаева Г.П.. Рисование. Первый учебник вашего малыша.- М.: ООО « Издательство «ЭКСМО»», 2004
12. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство для детей. Волшебный мир красок. –М.: Астрель. 2010
13. Чтобы ожили стены. Сборник. Изд.2-е.доп. –М.: «Молодая Гвардия». 1977
14. Свет и Цвет в живописи. Особенности изображения. -М.: ООО ТД « Издательство МИР КНИГИ», 2008
15. Пейзаж. Основы техники изображения. -М.: ООО ТД « Издательство МИР КНИГИ», 2006

**Контрольно – измерительные материалы к образовательной
общеразвивающей программе «Волшебные пальчики» для групп 1-2
года обучения**

Промежуточная аттестация:

Лепка (четырёхлетки – первый год обучения; пятилетки – первый год обучения)

	Фамилия имя	Умение раскатывать шар	Умение раскатывать колбаску	Умение раскатывать цилиндр	Умение сплющивать формы	Умение размазывать	Умение отщипывать часть от

Критерии оценивания:

- 1балл – низкий уровень (постоянно требуется помощь педагога);
- 2балла – достаточно знаний и умений для самостоятельной работы (педагог корректирует работу ребенка);
- 3балла – высокий уровень (ребенок действует самостоятельно).

Лепка (пятилетки – второй год обучени;)

Выполнение зачетной работы по образцу Критерии оценивания:

- 1балл – низкий уровень (постоянно требуется помощь педагога);
- 2балла – достаточно знаний и умений для самостоятельной работы (педагог корректирует работу ребенка);
- 3балла – высокий уровень (ребенок действует самостоятельно).

**Рисование (четырёхлетки – первый год обучения; пятилетки –
первый год обучения)**

№	Фамилия, имя	Передача форма	Строение предмета	Соблюдение пропорций	Характер линии	Нажим

1	передан а точно 3 - балла	правиль но рисо ваны все части предмета - 3б.	Пропорц ии передан ы точно- 3 б.	слитная –3 б.	сред ний –3 б.
	есть незна читель ные искажен ия - 2 балла	есть незна чительн ые искажен ия 2 б.	есть незна чительные искажения – 2б.	прер ывис тая – 2 б.	силь ный, иногда про дав лива ет бума гу – 2 б.
	форма н удалась е –балл 1	строение передано неточно – 1 б.	<u>пропорц</u> <u>ии</u> не передан ы точно - 1 б.	дрожа щая – 1б.	еле вид – ный 1б.

Критерии оценивания:

5 баллов – низкий уровень (постоянно требуется помощь педагога);

10 баллов – достаточно знаний и умений для самостоятельной работы (педагог корректирует работу ребенка):

15 баллов – высокий уровень (ребенок действует самостоятельно).

Рисование (пятилетки – второй год обучения)

Расположение на листе:

предметы расположены на всей плоскости листа бумаги – 3 балла;

предметы смещены – 2 балла;

предметы расположены хаотично – 1 балл. Соотношение предметов по величине:

предметы нарисованы с учетом их пропорциональных связей – 3 балла;

соотношение верно лишь отчасти – 2 балла;

предметы не имеют связей – 1 балл.

Владение кистью:

свободно – 3 балла;

ребенок забывает, как работать кистью – 2 балла;

не владеет кистью – 1 балл.

Раскрашивание:

мелкими мазками, не выходя за пределы контура – 3 балла;

крупными, размашистыми движениями, иногда выходящими за

пределы контура – 2балла;
беспорядочными мазками – 1балл.

Критерии оценивания:

4 балла – низкий уровень (постоянно требуется помощь педагога);

8 баллов – достаточно знаний и умений для самостоятельной работы (педагогкорректирует работу ребенка):

12 баллов – высокий уровень (ребенок действует самостоятельно).

Итоговая аттестация:

Лепка (четырёхлетки – первый год обучения; пятилетки – первый год обучения)

Показатели процесса и качества продукции детского художественного образа (автор Ветлугина Н.А.)

I. Отношения, интересы:

- Искренность, непосредственность, увлеченность, эмоциональность;
- Интерес к изобразительной деятельности;
- Способность «вхождения» в изображаемый образ.

II. Показатели способов творческих действий:

- Создание новых комбинаций из усвоенных ранее элементов;
- Дополнения, изменения, преобразование знакомого материала, нахождение оригинальных приемов изображения;
- Самостоятельное нахождение новых способов, быстрота реакций и ориентировки в новых условиях.

III. Показатели качества результатов творчества:

- Нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для воплощения художественных образов в рисунке, лепке;
- Соответствие результатов творчества элементарным художественным требованиям:

1. особенности цветовой гармонии, колорита;
2. характер линии, выразительность формы, силуэта;
3. ритм цветовых пятен, линий форм;
4. своеобразие композиции («смысловый центр», фризовая, горизонтальная вертикальная и т.д.);

Лепка (пятилетки – второй

год обучения) Выполнение

зачетной работы по образцу

Уровни сформированности

навыков лепки:

Высокий уровень:

Целенаправленно лепит, прибегая к помощи взрослого или самостоятельно; использует знакомые технические умения : отламывает кусочки от большого куска, раскатывает палочки и колбаски, соединение частей, раскатывание круговыми движениями, сплющивание комочка между ладонями, умение делать углубление в середине сплющенного комочка, соединение две формы в один предмет (шарик и колбаска, два шарика);, в процессе лепки испытывает положительные эмоции; знает и соблюдает последовательность лепки и пропорции.

Средний уровень:

Целенаправленно лепит, часто прибегая к помощи взрослого; технические навыки недостаточно сформированы : отламывает кусочки от большого куска, раскатывает палочки и колбаски, соединяет части, раскатывание круговыми движениями, сплющивание комочка между ладонями, умение делать углубление в середине сплющенного комочка, соединение две формы в один предмет (шарик и колбаска, два шарика) с помощью взрослого; в процессе лепки, испытывает положительные эмоции; с помощью взрослого соблюдает последовательность лепки и пропорции.

Низкий уровень:

Лепит недостаточно целенаправленно, ведущая роль в лепке принадлежит взрослому, технические навыки недостаточно сформированы, затрудняется в соединении частей в единый образ, в процессе лепки не испытывает ярких, положительных эмоций. Не стремится лепить, пропорции не соблюдены.

Рисование (четырёхлетки – первый год обучения; пятилетки – первый год обучения)

Показатели процесса и качества продукции детского художественного образа (автор Ветлугина Н.А.)

I. Отношения, интересы:

- Искренность, непосредственность, увлеченность, эмоциональность;
- Интерес к изобразительной деятельности;
- Способность «вхождения» в изображаемый образ.

II. Показатели способов творческих действий:

- Создание новых комбинаций из усвоенных ранее элементов;
- Дополнения, изменения, преобразование знакомого материала, нахождение оригинальных приемов изображения;
- Самостоятельное нахождение новых способов, быстрота реакций и ориентировки в новых условиях.

III. Показатели качества результатов творчества:

- Нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для воплощения художественных образов в рисунке, лепке;
- Соответствие результатов творчества элементарным художественным требованиям:

1. особенности цветовой гармонии, колорита;
2. характер линии, выразительность формы, силуэта;
3. ритм цветовых пятен, линий форм;
4. своеобразие композиции («смысловой центр», фризовая, горизонтальная вертикальная ит.д.);

Рисование (пятилетки – второй год обучения)

№	Критерии	Рубрика	Балл	Итого
1	Композиционное	Правильно организована плоскость листа	1	
		Согласованы между собой компоненты изображения	1	
		Соответствие теме	1	
2	Владение техникой	Умение пользоваться художественными материалами	1	
		Использование выразительных художественных средств	1	
		Наличие цветовой гармонии	1	6

Высокий уровень – 6 баллов

Средний уровень – 4 балла

Низкий уровень – 2 балла